



Il libro dei Totem

Premessa

Il libro dei “Totem” è stato creato con lo scopo di raccogliere tutti i “nomi di caccia”, totem appunto che sono stati assegnati nel tempo. Il libro non è esclusivo della Sezione di Vicenza del CNGEI ma vuole essere una raccolta di più totem possibili.

Per questa ragione, ne parleremo anche più avanti, è stata individuata una informazione che indica se il totem è stato assegnato ad un Socio della Sezione o a un Ospite (gradito).

È auspicabile che l’operazione di caricamento del Totem nel sistema sia effettuata da chi ha ricevuto il Totem e non da terze persone, per la privacy ma anche perché è necessario che ciascuno “voglia” entrare a far parte della comunità dei totemizzati e non debba essere obbligato. Esortiamo i Capi Compagnia ad indicare ai nuovi totemizzati che lo vogliono, di entrare nel sito di Sezione e registrare il proprio totem con l’apposito modulo (vedi più sotto).

Accedere al Libro dei Totem

Nella parte più bassa della pagina principale è presente il link che porta al libro soci. Cliccando su “i nostri totem” si accederà direttamente alla pagina principale del Libro.

La pagina è divisa in tre parti (in senso orizzontale per chi guarda da un dispositivo non mobile, nell’altro se mobile). La prima sezione contiene alcune informazioni storiche. È presente anche il link al documento esplicativo.

La seconda sezione contiene la lista dei Totem registrati.

La terza sezione una breve spiegazione sul significato di “Totem”.

La lista dei Totem

id	Totem	Nominativo
14	GRANDE FALCO	Franceschi Albino
13	AQUILA ROSSA	Alban Pietro
12	ZANNA DI LUPO	Pigato Vincenzo
11	LEOPARDO BIANCO	Fanton Gianfranco
10	VOLPE ERRANTE	Chiovato Carlo
9	OMERA ROSSA	Volpato Lorenzo
8	PUMA GRIGIO	Sinigaglia Antonio
7	AQUILA BAFFUTA	Trevisan Giuseppe
6	LUPO SOLITARIO	Fontana Ermete
5	BIVERO SILENTE	Cecchinato Lienido
4	FALCO DEL TIMAVO	Gallo Antonio
3	PELLICANO DEL CIMONE	Marzot Aldo
2	AQUILA ERRANTE	Vettori Domenico
1	LINCE ARGENTATA	Dall'Oso Dario

Aggiungi il tuo totem cerca: X

Figura 1



Il libro dei Totem

Una volta entrati nella pagina principale del libro, nella sezione mediana (la seconda) è proposta la lista dei Totem registrati e approvati dal “Maestro dei Totem” ossia il gestore del libro.

La lista (Figura 1) è ordinata in base alla data di approvazione del Totem da parte del Maestro dei Totem, così chi ha ricevuto il Totem più recentemente, se approvato, si troverà più in alto nella lista mentre i più anziani saranno sistemati più in basso.

Nella parte bassa della lista è presente il pulsante: “Aggiungi il tuo totem” (vedi Figura 1) che attiva il modulo per la registrazione del proprio totem (Figura 2):

The image shows a web form titled "Nuovo inserimento" with a close button (X) in the top right corner. The form contains the following fields:

- id: automatico
- Tipo: scegli... (dropdown menu)
- Cognome*: (text input)
- Nome*: (text input)
- Totem*: (text input)
- Anno: (text input)
- Luogo: (text input)
- Padrino: (text input)
- Fonte: (text input)
- E-mail*: (text input)
- Note: (text area)

At the bottom of the form are two buttons: "salva" and "chiude". Below the form, there is a small note: "I campi contrassegnati con '*' sono obbligatori."

Figura 2

Inserire il proprio totem

“id” è un campo automatico che assegnerà il numero all’atto del salvataggio dei dati. “Tipo” identifica se chi sta registrando è un Ospite o un Socio appartenente alla Sezione. Si tratta di un campo obbligatorio e si deve scegliere utilizzando la casella “a discesa”.

“Cognome, nome, Totem, anno e luogo”, beh, qui non ci sono dubbi credo... A parte l’anno e il luogo tutti gli altri sono campi obbligatori.

Il “Padrino” varia a seconda della tradizione con la quale si è svolta la cerimonia. Essendo il Libro aperto a tutte le cerimonie e di conseguenza a tutte le tradizioni, il Padrino assume valori diversi; potrebbe essere chi tiene la cerimonia (il Capo Compagna) o una persona presente particolarmente interessata a chi riceve il Totem e per questo invitata alla cerimonia oppure ancora il Maestro di Totem ecc.... In questo caso comunque va segnato: se il padrino è un totemizzato, il totem; il cognome e nome se altrimenti.

Per “fonte” intendiamo se chi registra il Totem lo inserisce da un ricordo personale o lo ha trovato in un documento (ricordiamo che gli Ospiti potrebbero aver ricevuto il totem in tempi passati).

La “e-mail” è un campo obbligatorio e serve per inviare eventuali informazioni/aggiornamenti.



Il libro dei Totem

Nel campo “Note” sono inserite, se lo si desidera, emozioni e ricordi del momento della cerimonia. Non è un campo obbligatorio per cui non è indispensabile compilarlo.

Per concludere l’operazione basta poi premere il pulsante “Salva” e il gioco è fatto.

Fatta questa operazione la registrazione resta “sospesa” fino a che il Maestro dei Totem non la conferma. Si preoccuperà di valutare se i dati inseriti sono conformi. Il WEB infatti è pieno di buontemponi che inseriscono informazioni fasulle al solo scopo di creare confusione o fare scherzi sciocchi.

Il Maestro dei Totem è il responsabile del Libro pertanto le sue decisioni sono insindacabili. Inutili saranno eventuali proteste.

Cercare un Totem registrato

Sempre nella parte bassa della Figura 1 è stato inserito un campo per la ricerca. Sarà sufficiente inserire il testo da cercare, p.e.: “orso” o anche un nome p.e.: “mario” per ottenere tutte le registrazioni che contengono quel testo. Per ricominciare pulire il campo “cerca” premendo la X di colore celeste tornando quindi all’intera lista.

Visualizzare i dati per ciascun Totem

Per visualizzare tutte le informazioni relative ad un Totem è sufficiente cliccare sulla riga trovata nella lista e comparirà un fac-simile del modulo di inserimento del totem con tutti i dati tranne la e-mail per ovvie ragioni di privacy.

Conclusione

Il Libro dei Totem, per chi lo percepisce come un “luogo dell’anima” personale, intimo rappresenta una forma molto simile alla “sacralità” chiediamo a tutti coloro che vi accedono a qualsiasi titolo, **rispetto e sensibilità**.

Buona Caccia

Il WEBMaster.